

**План-конспект непосредственно образовательной деятельности с
дошкольниками
в старшей группе**

Тема: «Мыло душистое»

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие.

Задачи:

- 1) Познакомить детей с историей появления и совершенствования мыла («Познавательное развитие»)
- 2) Познакомить детей со свойствами мыла («Познавательное развитие»)
- 3) Расширять словарный запас детей словами: мыловар, мыло марсельское («Речевое развитие»)
- 4) Закреплять умение детей работать в команде («Социально-коммуникативное развитие»)
- 5) Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования («Художественно-эстетическое»)
- 6) Совершенствовать умение детей выполнять движения в соответствии со словами текста, продолжать развивать двигательные навыки («Физическое развитие»)

Методы и приемы:

- практические: продуктивная деятельность, динамическая пауза, эксперимент;
- наглядные: панно «река времени», рассматривание картинок, рассматривание картинок в книге энциклопедии; образцы мыла
- словесные: чтение сказки, рассказ воспитателя, беседа, вопросы к детям.

Материалы и оборудование: панно «Река времени», предметные карточки-метки для наклеивания на панно (6 x 8 см) с изображением мыла, древесной золы, жира, два таза с водой (один с мыльной водой, другой с обычной водой), матерчатые салфетки и карандаши на каждого ребенка.

Демонстрационные картинки «Мыловар» и «Мыло марсельское». стакан с мыльным раствором, акварель, палочка для выдувания пузырей, бумага для рисования чистая, обмылок на каждого ребенка. Ребенок из подготовительной группы в роли «Мойдодыр».

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Выполнение упражнения двигательной паузы
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Экспериментирование, проведение методов исследования
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, составление рассказа о увиденном
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Чтение, обсуждение.
<i>Художественно-эстетическое</i>	Творческая, продуктивная деятельность

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность	Деятельность	Ожидаемые
---	--------------	--------------	-----------

	воспитателя	воспитанников	результаты
1	Педагог приглашает встретить гостя- «Мойдодыр». Загадывает загадку: Ускользает как живое, но не выпущу его я. Белой пеной пенится, руки мыть не ленится.(Мыло)	Дети встречают гостя приветствием. Отгадывают загадку воспитателя.	Создан положительный эмоциональный настрой. Активизирован процесс мышления.
2	Воспитатель предлагает рассмотреть карточки с изображением мыла. Спрашивает у детей для чего нужно мыло? Где мыло используют?	Рассматривают изображение. Высказывают свои предложения.	Умеют высказывать свои предложения, имеют представление о том, как используется мыло-это как косметическое средство- для очищения и ухода за кожей (туалетное мыло), как средство бытовой химии- моющее средство (хозяйственное мыло)
3	Воспитатель предлагает посмотреть	Дети слушают и рассматривают.	У детей расширен словарный запас с

	<p>демонстрационные картинки и послушать рассказ о том кто такой «Мыловар» и , что это такое мыло марсельское.</p>		<p>помощью слов: мыловар, мыло марсельское- это хозяйственное мыло, его впервые сделали в Марселе и поэтому его называют марсельское мыло.</p>
4	<p>Воспитатель предлагает детям внимательно пролистать книгу энциклопедию и найти страницы с картинками, на которых изображено мыло и затем прочитать информацию всем вместе.</p>	<p>Дети ищут картинки с изображением мыла в энциклопедии, вместе в воспитателем читают информацию.</p>	<p>Дети умеют самостоятельно найти информацию о мыле.</p>
5	<p>Проводит двигательную паузу: «Троллейбус» У дороги остановка, К ней подкатит домик ловко. Дверь-гармошку открывает, Прокатиться</p>	<p>Выполняют движения в соответствии с текстом.</p>	<p>Удовлетворена потребность в физической активности.</p>

	<p>приглашает.</p> <p>По ступенькам мы ногами</p> <p>Входим в странный «дом с рогами».</p> <p>Отгадайте, что за ребус?</p> <p>Это городской троллейбус!</p>		
6	<p>Воспитатель вместе с гостем предлагают детям отправиться в путешествие .на машине времени.</p>	<p>Дети имитируют управление машиной и подходят к познавательной-исследовательской лаборатории, в которой расположено панно «река времени».</p>	<p>У детей снято мышечное напряжение.</p>
7	<p>Воспитатель обращает внимание на остановку «Древность». Задает вопрос «Что бы мы там увидели?». Предлагает рассмотреть картинки с изображением древесной золы, воды, жира.</p>	<p>Дети рассматривают картинки и высказывают свои предположения, анализируют, делают вывод. Ставят карточки-метки на панно.</p>	<p>Дети имеют представление о том из чего в древности делали мыло.</p>
8	<p>Воспитатель предлагает поехать к следующей остановке- (Средневековье).</p>	<p>Дети слушают и ставят карточки-метки.</p>	<p>Дети имеют представление о том, что в средневековье</p>

	<p>«Мойдодыр» рассказывает кем использовалось мыло в это время.</p>		<p>основными потребителями мыла были дворяне и духовенство.</p>
9	<p>Воспитатель предлагает обратить внимание на следующую остановку «Наше время». Показывает образцы мыла.</p>	<p>Дети рассматривают, сравнивают с древним мылом, делают выводы. Ставят карточки-метки.</p>	<p>У детей развиты умения делать выводы, классифицировать информацию.</p>
10	<p>Воспитатель предлагает провести исследование «Эксперимент». Вместе с гостем «Мойдодыр» вносят два таза: с обычной водой и с мыльной водой; матерчатые салфетки; карандаши. Просит детей разделить на две группы. Предлагает командам нарисовать на своих салфетках карандашом и постирать в своих тазах.</p>	<p>Дети делятся на две группы. Проводят карандашом по своим салфеткам. Каждая команда стирает в своих тазах. Одна в мыльном растворе, другая в обычной воде.</p>	<p>Дети умеют договариваться сами между собой. Дети знают, что мыло смывает загрязнения намного лучше, чем простая вода, так как в его состав входит щелочь и жирные кислоты, которые и помогает смывать загрязнения.</p>

11	Предлагает детям составить рассказ по желанию: «Мое любимое мыло», «Что интересного узнал о мыле?».	Дети рассказывают о том, что узнали нового о мыле, какое мыло больше всего им нравится.	У детей сформировано умение составлять повествовательный монолог с элементами описания.
----	---	---	---

Итоговое мероприятие: Творческая, продуктивная деятельность:
нетрадиционный метод рисования – «Веселые пузыри», «Волшебное мыло».