

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 397» городского округа Самара**
Россия, 443901, Самара, пос. Берёза, квартал 1, дом 12
тел.: 9966822 (ф.); 9966935; 9966844; e-mail: mdou397@rambler.ru

***ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИГРОВОГО НАБОРА «ДАРФ ФРЁБЕЛЯ»
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ
«ВОЛШЕБНЫЕ ДАРЫ»***



Авторы - составители:

Кунченко Наталья Сергеевна, воспитатель
Бондяева Елизавета Викторовна, воспитатель
Аполлонова Наталья Сергеевна, воспитатель
Квичастая Ольга Владимировна, воспитатель

г. Самара, 2015

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка	стр. 3
1.1. Актуальность	стр. 4
1.2. Цель	стр. 4
1.3. Задачи	стр. 5
1.4. Ожидаемый результат	стр. 5
1.5. Учебная нагрузка	стр.6
1.6. Материалы и оборудование	стр. 6
2. Комплексно – тематическое планирование	стр. 7
2.1. Младший дошкольный возраст	стр. 7
3. Заключение	стр. 19
4. Список литературы	стр. 20

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность:

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный Стандарт дошкольного образования. В соответствии со Стандартом образовательный процесс должен строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. А основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно она дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников. Используя игры можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Игры будят детское воображение и создают приподнятое настроение.

Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали еще и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство воспитания и обучения ребенка, был немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель. Фридрих Фрёбель писал: «Игра есть высшая ступень детского развития, развития человека этого периода... Игра – самое чистое и самое духовное проявление человек на этой ступени... **Игра является прообразом всей человеческой жизни**».

И действительно, игра – это прообраз жизни человека. И мы знаем, что **«как ребенок играет – так и будет жить»**.

Ф. Фрёбель изобрел систему раннего развития, основанную на «шести дарах», которые впоследствии получили его имя. Ядром системы была игра, которую Фрёбель называл языком ребенка, дающим представление о том, что «лежит у него на душе, чем занята голова, чего хотят руки и ноги».

Игровой набор «Дары Фрёбеля» состоит из 14 коробок, изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка) и представляет систему занятий игр с мячами и геометрическими телами – шариками, кубиками, цилиндрами, брусочками и более мелкими и разнообразными их членениями. Набор сопровождается комплектом методических пособий, в

которых даны рекомендации по проведению игр по всем направлениям развития ребенка, разработанных авторским коллективом: канд. пед. наук Ю.В. Карповой, В.В. Кожевниковой, А.В. Соколовой

Однако, в основном, в ДООУ эти методические материалы используют бессистемно. Педагоги нашего детского сада предлагают воспитателям программу, которая систематизирует данную работу в соответствии с темами, которые отражают во многих учреждениях в комплексно – тематических планах.

1.2. Цель: Создать условия для организации игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной деятельности детей.

1.3. Задачи:

- Развитие игровой деятельности, коммуникативных навыков
- Развитие мелкой моторики, воображения, мышления, речи, восприятия, внимания, памяти.
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности, самостоятельности, инициативности.
- Развитие элементарных математических представлений.
- Развитие умения выполнять игровые действия.
- Развитие интереса к совместным подвижным играм.
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).
- Развитие умения использовать игровое оборудование для самостоятельной деятельности воспитанников.

- Формирование умения составлять объемные постройки, конструировать предметы мебели, создавать узоры из плоскостных элементов конструктора по образцу.
- Формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения.

1.4. Ожидаемый результат:

- Развита игровая деятельность, коммуникативные навыки.
- Развита мелкая моторика, воображение, мышление, речь, восприятие, внимание, память.
- Развита познавательно – исследовательская деятельность, самостоятельность, инициативность.
- Развита элементарные математические представления.
- Развиты умения выполнять игровые действия, придумывать развивать игровые сюжеты.
- Развит интерес к совместным подвижным играм.
- Развиты физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация).
- Развито умение использовать игровое оборудование для самостоятельной деятельности воспитанников.
- Сформированы умения составлять объемные постройки, конструировать предметы мебели, создавать узоры из плоскостных элементов конструктора по образцу.
- Сформированы первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения.

1.5. Учебная нагрузка:

Программа рассчитана на воспитанников 3-5 лет. Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю по 30 минут по подгруппам по 10 человек. Количество занятий в год – 36.

1.6. Материалы и оборудование:

Мультимедийные презентации, проектор, музыкальный центр, CD - диски, игровой набор Ф. Фребеля (6 «даров»), методические рекомендации (по 5 образовательным областям), художественная литература, серии сюжетных картинок.

2. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Младший дошкольный возраст

СЕНТЯБРЬ				
<u>№</u>	Тема занятий	Формы и методы работы с детьми	Задачи	Количество часов
1	«Бабочки»	<ul style="list-style-type: none"> • Разгадывание загадок о бабочках. • Беседа «О бабочках» (спросить у воспитанников, что они знают о бабочках, какие они бывают, чем питаются, где живут). • Просмотр мультимедийной презентации «Бабочки». • Игра «Бабочка» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10). 	<p>Ознакомить воспитанников с разнообразными видами насекомых, их внешним видом. Формировать умение воспитанников восхищаться красотой и многообразием природных форм. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности.</p>	1
2	«Волшебный мяч»	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в спортивный зал, рассмотрение спортивного, игрового оборудования: мячей, сравнение их по размеру, цвету. • Восприятие художественной литературы: М. Пиудунен, «В руки мячик я беру...» (фрагмент). • Игра – эстафета «Волшебный мяч» (с применением игрового набора № J1). • Изобразительная деятельность: заштриховка мяча (вертикальное направление прямых линий). 	<p>Развивать физические качества воспитанников, координацию движений, основными движениями, развивать двигательную активность, становление саморегуляции в двигательной сфере, мелкой моторики. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности.</p>	1
3	«Путаница»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассмотрение мультимедийной презентации «Овощи и фрукты». • Восприятие художественной литературы: Н. Кончаловская, «Про огород» (фрагмент). • Хороводная подвижная игра «Огород у нас в порядке». • Игра «Путаница» (с применением игровых наборов 	<p>Развивать речевое творчество, познавательную активность, внимание, воображение воспитанников. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности.</p>	1

		№№ 2,3,4,5,5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2).		
4	<i>«Приглашаем в теремок»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание сказки «Теремок» с применением настольного театра. • Рассказ воспитателя о профессиях и труде людей, занятых строительством. • Оригами «Дом». • Игра «Теремок» (с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10). 	Расширять и уточнять знания воспитанников о строительных профессиях. Формировать представления детей о социальной значимости труда строителей. Развивать общение и взаимодействия ребенка со сверстниками. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую активность.	1
ОКТАБРЬ				
1	<i>«Путешествие»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей». • Музыкальная игра «Автобус». • Беседа с детьми о том, как можно путешествовать и какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать в поездках. • Организация тематической «поездки»: на Северный полюс, в Африку и т.д. (с применением игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1). 	Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме; Формировать позитивные установки к творчеству; Развить творческую активность, любознательность и познавательную мотивацию, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество), реализовать самостоятельной творческой конструктивной деятельности.	1
2	<i>«Карусели»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с применением мультимедийной презентации «Парк. Карусели». • Рассказ воспитателя о правилах поведения в парке и мерах безопасности во время посещения аттракционов. • Физминутка «Ели-ели, ели-ели, закружились карусели» • Игра «Закружились карусели» (с применением игрового набора № 1) 	Развивать общение и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развивать координацию движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	1
3	<i>«Красная шапочка»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: Ш. Перро «Красная Шапочка». • Беседа с детьми о важности помощи близким 	Поддерживать у детей интерес к сказке, желание помочь сказочному герою, закреплять знания у детей о правилах	1

		<p>людям, пожилым, заболевшим. Беседа о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обыгрывание ситуации «Встреча Волка с Красной Шапочкой». • Оригами «Красная Шапочка». • Создание декораций «Дом бабушки», «Лес» (с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9, J1). 	<p>поведения в лесу, приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображения, мышления, речи, игровой, изобразительной деятельности.</p>	
4	«В лес»	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Б. Заходера «Летом в лесу» • Беседа «Что мы знаем про лес» (что в нем растет, кто в лесу живет, для чего лес нужен людям). • Просмотр мультфильма «Маша и медведь». • Беседа «Какие правила нужно соблюдать, чтобы не потеряться в лесу». • Изготовление основы-аппликации «Корзина». • Игра «В лес за ягодами» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10). 	<p>Развивать первичные представления о разнообразии мира природы (на примере леса). Закрепить знания у детей о значении леса в жизни человека и животных. Воспитать любознательность воспитанников, формировать основы безопасности в природе, систематизировать знания у детей о природе, развивать экологическое мышление и экологическую культуру, воспитывать интерес к растениям и животным.</p>	1
НОЯБРЬ				
1	«Три медведя»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание народной сказки «Три медведя» с применением мультимедийной презентации по сюжету сказки. • Беседа по содержанию сказки «Три медведя» • Подвижная игра - зарядка «Медвежата в чаще жили...» • Выкладывание сюжета сказки с применением игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. 	<p>Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках, вспомнить порядок появления героев в сказках, развивать умение действовать согласованно, развивать речь, воображение, фантазию, мышление, воспитывать любовь к устному народному творчеству, реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей.</p>	1
2	«Пароход»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о различных видах водного транспорта и профессиях людей, связанных с ним. 	<p>Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества,</p>	1

		<ul style="list-style-type: none"> • Мультимедийная презентация «Виды водного транспорта». • Беседа «Правила поведения на водном транспорте» • Оригами «Кораблик». • Игра «пароход» (с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,8,9, J1). 	первичные представления о профессиях людей, реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей.	
3	«Экскурсия в музей»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя «Что такое музей». • Экскурсия «В музей интересных вещей» ДОУ. • Чтение стихотворения Т. Сальникова «Музей». • Создание музейных экспонатов с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,5в,6,7,8,9,10, J1, J2. • Проведение мини-экскурсий в музее с рассказом истории о своем экспонате. 	Формировать у детей «образ музея», как храма искусства, в котором хранятся разнообразные художественные коллекции, развивать связную речь, активный словарь, развивать интересы детей, любознательность, познавательную мотивацию, формировать первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях.	1
4	«Аптека»	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Кукла Катя заболела». • Беседа «Что мы знаем про аптеку» (кто работает, что продают, для чего нужны лекарства) с использованием мультимедийных слайдов. • Сюжетно – ролевая игра «Аптека». • Создание из игровых наборов №№ 3,4,5,6,7,8,10 «Волшебных лекарств», уточнение от каких болезней они могут помочь. 	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт, кассир – продавец. Расширить словарный запас: лекарственные препараты, фармацевт, заказ, касса. Развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками, воображения, творческую активность.	1
ДЕКАБРЬ				
1	«За окном»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр мультфильма «Пластиковая ворона» • Чтение стихотворения О. Дриз «Игра» • Изготовление основы – аппликации «Рамка» из игровых наборов №№ 7,8,9,10 • Наблюдение «Что мы видим за окном» • Создание картины, увиденной за окном из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. 	Формировать представления об изменениях в природе зимой. Формировать умений различать характерные приметы начала зимы. Приобщать к художественной литературе. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников.	1

2	<i>«Морские обитатели»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что мы знаем о морях» (что мы знаем о море, кто живет в море). • Рассматривание серии сюжетных картинок «Морские обитатели». • Просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Я водяной, я водяной». • Восприятие художественной литературы: А. Порошин «Подводный мир». • Игра «Морские обитатели» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10) 	<p>Формировать представление воспитанников о разнообразии мира природы, закрепить представления детей о жизни моря и его обитателях. Воспитывать бережное отношение к природе. расширять кругозор, знакомить с основами композиции, обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников.</p>	1
3	<i>«Дорожное движение»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: С. Михалков «Шагая осторожно». • Рассказ воспитателя о способах безопасного поведения на дороге с применением ИКТ. • Просмотр мультипликационного фильма «Поли Робокар. На дороге с умом». • Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» • Игра «Дорожное движение» (с применением игровых наборов №№ 1,2,9) 	<p>Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Формировать осознанно-правильное отношение к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира. Развивать самостоятельность и умение взаимодействовать со сверстниками.</p>	1
4	<i>«Украшаем елку»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о «Зиме» (что такое зима, чем она отличается от других времен года, что нравится детям делать зимой). • Восприятие художественной литературы: В. Берестов «Новогоднее происшествие». • Беседа по стихотворению В. Берестов «Новогоднее происшествие». • Изготовление основы-аппликации «Елочка» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10). 	<p>Воспитывать у детей бережное отношение к природе, умение наряжать елку к празднику. Вызвать желание воспитанников украсить новогоднюю елку. Развивать логическое мышление, игровую деятельность. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры</p>	1

		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание детских музыкальных произведений и зиме, зимних праздниках. 	элементарные правила.	
ЯНВАРЬ				
1	«Волшебники»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видео ролика на песню Ю. Энтина «Где водятся волшебники?» • Просмотр мультипликационного фильма «Волшебство Хлои» • Дидактическая игра «Волшебный мешочек». • Создание простых фигур (на выбор воспитанников) из игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10. • Игра «Волшебная палочка» 	Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу. Развивать фантазию, коммуникативные навыки, конструктивную деятельность, воображение, логическое и образное мышление, память, образное представление. Формировать положительные черты характера: доброту, заботу, внимание, вежливость.	1
2	«Кот, петух и лиса»	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: Ю. Мориц «Песенка про сказку». • Беседа по стихотворению Ю. Морица «Песенка про сказку». • Рассказывание сказки «Кот, петух и лису» с применением ИКТ. • Построение декораций к сказке из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. • Обыгрывание сюжета сказки «Кот, петух и лиса» 	Понимать на слух текст сказки. Формировать интерес к драматизации литературных произведений; развивать воображение, речь, игровую деятельность, умение эмоционально - выразительно отображать характер героев литературного произведения. Развивать диалогическую речь, речемыслительную деятельность, логическое мышление, внимание, память.	1
3	«В мире фигур»	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: А. Лугарев «В мире фигур». • Игровое упражнение «Назови геометрических человечков». • Дидактическая игра «Разложи фигуры в домики» • Игра «Фигуры спрятались» (с применением игровых наборов №№ 5,7, J1). • Изобразительная деятельность «Обведи по точкам». 	Развивать элементарные математические представления воспитанников. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать внимание, мышление, память, воображение, игровую деятельность, расширять кругозор детей.	1
4	«Кормушка для птиц»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр мультфильма В. Сутеева «Что это за птица». 	Воспитывать эмоционально - отзывчивое отношение к природе. Формировать	1

		<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о зимующих птицах, о их заботе в морозные дни. • Чтение стихотворений Я. Воронец «Кормушку папа сделал». • Просмотр мультимедийной презентации «Зимующие птицы» • Создание кормушек и птиц из игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10, J1. • Игра «Автомобиль». 	представления об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы, развивать интерес к совместным играм. Усвоить нормы и поведение, принятые в обществе, развивать общение со сверстниками, воображение, реализовать самостоятельную творческую деятельность.	
ФЕВРАЛЬ				
1	«Магазин»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о магазинах с использованием ИКТ (какие магазины бывают, кто работает в магазине, кто такой покупатель). • Восприятие художественной литературы: В. Нищев «Магазин» • Конструирование ценников из игровых наборов № 7,10 • Конструирование «магазина» (прилавки, кассу, товары и др.) из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. • Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек». 	Формировать первичные представления о профессии продавца. Развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками. Развивать диалогическую речь воспитанников. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую активность. Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Закреплять умение мастерить ценники, прилавки, кассу, товары, используя имеющиеся навыки по конструированию.	1
2	«Фанты»	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: Р. Муха, в соавт. с В. Левиным «На острове». • Беседа по содержанию стихотворения Р. Муха, в соавт. с В. Левиным «На острове». • Дидактическая игра «Волшебный мешочек». • Подвижная игра «Что мы делали, не скажем, а что видели, покажем». • Игра «Фанты» (с использованием игровых наборов №№ 7, J1). 	Развивать диалогическую речь воспитанников, коммуникативные навыки, умение сотрудничать, развивать общение детей с помощью вербальных и невербальных средств, фантазию, воображение, память, творческую активность.	1
3	«Три поросенка»	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: С. 	Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею.	1

		<p>Михалков «Три поросенка».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа по содержанию сказки С. Михалкова «Три поросенка». • Подвижная игра «Поросята и волк» • Выкладывание сюжета сказки С. Михалкова «Три поросенка» с помощью игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. • Обыгрывание сюжета сказки С. Михалкова «Три поросенка». 	<p>Развивать стремление детей создавать образы в театрализованной игре, использовать интонацию, танцевальные, песенные, игровые импровизации, передавать характер персонажей сказки. Приобщать воспитанников к художественной литературе. Развивать творческие способности: интонационную выразительность, жесты. Воспитывать умение работать в команде, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	
4	<i>«Королевство кривых зеркал»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: Л. Слущкая «Зеркало решило – что оно король». • Беседа «Какие бывают зеркала» с применением ИКТ. • Наблюдение за отражением различных предметов в зеркале. • Наблюдение за своим собственным отражением. • Создание простых фигур (на выбор воспитанников) из игровых наборов №№ 3,4,5,5в,5р,6,J1,J2. • Игра «Королевство кривых зеркал» 	<p>Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность. Формировать первоначальные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое). Развивать общение и взаимодействие со сверстниками. Становление саморегуляции в двигательной сфере, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.</p>	1
МАРТ				
1	<i>«Гномы и великаны»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр мультимедийных слайдов «По страницам волшебных сказок» • Беседа о том, кто такие гномы, и великаны, из каких они сказок. • Физкультминутка «Веселый гном» 	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выражение контрастными средствами. Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука,</p>	1

		<ul style="list-style-type: none"> • Построение домов для гномов и великанов из игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,11 • Подвижная игра «Карлики и великаны» 	<p>простейших средствах музыкальной выразительности, характер музыки. Развитие творческой активности, воображения, самостоятельной творческой изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности.</p>	
2	«Золушка»	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы: Ш. Перро «Золушка». • Беседа по содержанию сказки Ш. Перро «Золушка». • Чтение стихотворения Е. Благина «Про хрустальный башмачок». • Игра «Злая Мачеха» (с применением игровых наборов №№ 2,7,8,9,10). • Конструирование современных бытовых приборов, облегчающих труд «Золушек» из игровых наборов №№ 2,7,8,9,10. 	<p>Приобщать воспитанников к художественной литературе. Развивать интерес к совместным играм, Формировать первичные представления о свойствах объектов окружающего мира (цвете, размере, форме).</p>	1
3	«Вверх дном»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Правила поведения в быту» (уточнить какие источники опасности дома они знают: горячая вода, огонь, острые предметы...) с использованием мультимедийных слайдов. • Чтение стихотворения Р. Сеф «Сквозняк». • Просмотр сюжета мультипликационного фильма «Бобик в гостях у Барбоса». • Создание из игровых наборов №№ 3,4,5,6,7,8,10 «беспорядка». 	<p>Усвоить нормы, принятые в обществе, формировать основы безопасного поведения в быту, первичные представления об объектах окружающего мира. Реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей.</p>	1
4	«Три котенка»	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки В. Сутеева «Три котенка». • Беседа по содержанию сказки В. Сутеева «Три котенка». • Пальчиковая игра «Котята». • Чтение стихотворения В. Степанова «Что случилось у котят». 	<p>Приобщить детей к художественной литературе. Формировать интерес к драматизации литературных произведений. Развивать воображение, речь, игровую деятельность, умение эмоционально-выразительно отображать характер героев литературного</p>	1

		<ul style="list-style-type: none"> Создание из игровых наборов №№ 1,3,4,5,5в, 5р,6,7,8,9,10 сюжета сказки. Обыгрывание сюжета сказки В. Сутеева «Три котенка». 	произведения.	
АПРЕЛЬ				
1	«Ручеек»	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание картины «Весенние воды». Беседа по картине «Весенние воды» Восприятие художественной литературы: И. Токмакова «Ручеек». Подвижная игра «Ручеек» Игра «Лужицы» (с применением игровых наборов №№ 1,9). 	Развивать и обогащать умения воспитанников импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей, развивать двигательную активность, координацию движений, игровую деятельность.	1
2	«Космос»	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Что мы знаем о космосе» (на чем можно полететь на космос, что можно встретить в космосе, кто был первым космонавтом). Создание основы-аппликации из игровых наборов №№ 7,8,9,10, J1 Просмотр мультипликационного фильма «Белка и Стрелка озорная семейка». Игра «Полет в космос». Изобразительная деятельность: аппликация «Ракета». 	Создать условия для развития у младших дошкольников познавательного интереса к изучению окружающего мира. Познакомить дошкольников с понятием «Космос». Расширять кругозор дошкольников об окружающем мире. Воспитывать интерес к познанию неизвестного. Развить общение со сверстниками, воображение, реализовать самостоятельную творческую деятельность воспитанников.	1
3	«Почта»	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Что такое почта» (для чего она нужна, кто приносит почту, в чем заключается работа почтальона) с применением ИКТ. Восприятие художественной литературы: О. Повещенко «Почтальон». Просмотр сюжета мультипликационного фильма «Простоквашино». Игра малой подвижности «Почтальон». 	Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Расширять представления о труде работников почты. Продолжать знакомство с профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда. Знакомить с людьми, работающими на почте, их атрибутами.	1

		<ul style="list-style-type: none"> • Постройка посылки, конверта из игровых наборов №№ 2,3,4,5,8,9. • Сюжетно – ролевая игра «Почта». 	Развивать зрительное и слуховое внимание при рассматривании иллюстраций и рассказа воспитателя о почте. Развивать творческую активность и воображение, внимание, память, реализацию самостоятельной конструктивной и игровой деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
4	«Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Колобок» • Беседа по содержанию сказки «Колобок». • Музыкальная игра «Кого встретил колобок» • Выкладывание сюжета сказки из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. • Обыгрывание сказки «Колобок» • Изобразительная деятельность: лепка «Колобка». 	Приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность.	1
МАЙ				
1	«Костерок»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр мультимедийных слайдов «Огонь-друг, огонь-враг», беседа по слайдам. • Чтение стихотворения А. Шевченко «Костерок». • Игра «Костерок» с применением игровых наборов №8 • Рассказ воспитателя о правилах поведения в лесу. • Игровая ситуация «Тушение костра» 	Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме; Формировать позитивные установки к творчеству; Развить творческую активность, любознательность и познавательную мотивацию, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество), реализовать самостоятельной творческой конструктивной деятельности.	1
2	«Джунгли»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Джунгли» (уточнить, что дети знают о джунглях, кто в них живет, кто такие обезьяны, чем питаются, и т.д.). • Разгадывание загадок «Животные жарких стран». • Восприятие художественной литературы: В. Берестов «Мартышкины качели». • Подвижная игра «Мартышки». 	Формировать представления о разнообразии мира природы, расширить кругозор, познакомить с основами композиции. Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира. Развивать общение со сверстниками, воображение,	1

		<ul style="list-style-type: none"> Создание основы – аппликации «Пальма» из игровых наборов №№ 7,8,9,10. 	самостоятельную творческую деятельность.	
3	«На лугу»	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Что такое луг?» (что на нем растет, кто живет, какие животные пасутся на лугу) с использованием ИКТ. Создание основы – аппликации «Трава» из игровых наборов №№ 7,8,9,10. Физминутка «Вышли курочки на луг». Создание животных луга из игровых наборов №№ 7,8,9,10. Игра «Телефон». 	Познакомить детей с разнообразием растительного и животного мира на лугу. Показать, что луг — это не только растения, но и непременно насекомые, животные, растения. Развивать наблюдательность, познавательную активность, воображение. Учить видеть, ценить и беречь красоту природы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.	1
4	«Тише, мыши»	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр мультипликационного фильма «Мышки – малышки». Беседа по содержанию. Подвижная игра «Кот и Мыши». Восприятие художественной литературы: К. Чуковский «Котауси и Мауси». Беседа по содержанию. Дидактическое упражнение «Проведи мышонка к норке». Музыкально-ритмическое упражнение «Мышонок с бубном». 	Познакомить детей с животным «Мышка». Познакомить детей с литературными произведениями о мышках. Развить общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, Развить координацию движений, крупную и мелкую моторику обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, реализацию самостоятельной конструктивной деятельности детей.	1
<i>Количество часов в год</i>				36

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Фребелевские «Дары» дают богатый материал семье и детскому саду для того, чтобы занять детей полезной работой и игрой. Большое место в системе Фребеля занимает изобразительная деятельность детей: рисование, лепка, аппликация, музыка. Важным принципом является сочетание действия или чувственного впечатления со словом. Связь со словом делает действия ребенка и его чувственный опыт осмысленным и осознанным. В процессе игр с дарами Фребеля воспитатель (родитель) демонстрирует ребенку предмет, подчеркивая его физические характеристики и возможные способы действия с ним и сопровождает свой показ специальным текстом (как правило, стишком или песенкой). Именно в игре ребенок выражает свой внутренний мир, получает и наиболее остро переживает внешние впечатления, проявляет себя как деятель и творец, поэтому в основу педагогической системы Фребеля были положены игры, которые он стремился сделать увлекательными, яркими и осмысленными.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Карпова, Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО: Метод. рекомендации /Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под общ. ред. В.В. Кожевниковой.- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ГД «Светоч», 2014.- 20 с.
2. Карпова, Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие»: Метод. рекомендации /Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под общ. ред. В.В. Кожевниковой.- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ГД «Светоч», 2014.-24 с.
3. Карпова, Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: Метод. рекомендации /Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под общ. ред. В.В. Кожевниковой.- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ГД «Светоч», 2014.- 44 с.
4. Карпова, Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Метод. рекомендации /Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под общ. ред. В.В. Кожевниковой.- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ГД «Светоч», 2014.- 44 с.
5. Карпова, Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие»: Метод. рекомендации /Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под общ. ред. В.В. Кожевниковой.- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ГД «Светоч», 2014.- 36 с.
6. Карпова, Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Метод. рекомендации /Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В.

Соколова; Под общ. ред. В.В. Кожевниковой.- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ГД «Светоч», 2014.- 44 с.

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
8. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

